UMOWA NR ...../2020

zawarta w dniu .....2020r. w Żyrakowie pomiędzy **Gminą Żyraków** z siedzibą: **39-204 Żyraków 137,** NIP: 872-22-22-062 reprezentowaną przez **Marka Rączka – Wójta Gminy Żyraków**, zwaną dalej **Zamawiającym**,

a

..... reprezentującym **.....** mającym swą siedzibę: ....., NIP: ....., zwanym dalej **Wykonawcą**
o następującej treści:

§ 1

1. **Zamawiający** zleca, a **Wykonawca** przyjmuje do wykonania następujące zadanie: **„Aktualizacja Gminnej Ewidencji Zabytków oraz sporządzenie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Gminy Żyraków na lata 2020-2023"**
2. Wykonawca zobowiązany jest do:
   1) w zakresie aktualizacji Gminnej Ewidencji Zabytków:
   - wykonania aktualizacji Gminnej Ewidencji Zabytków w postaci nowych kart adresowych z aktualną dokumentacją fotograficzną obiektów, mapą i opisem wg. wzoru kart adresowych wprowadzonych prze Ministra Kultury i Dziedzictwa w wersji papierowej (format A4 i kolor) i elektronicznej,
   - sporządzenia tabelarycznego zestawienia obiektów w układzie adresowym i ewidencyjnym wg. miejscowości w wersji papierowej i elektronicznej,
   - wykonania mapy z lokalizacją zabytków obejmującą obszar całej gminy, zawierającą informacje na temat rozmieszczenia obiektów ujętych w gminnej ewidencji zabytków oznaczonych liczbą porządkową w wykazie obiektów w 1 egz. wersji papierowej i 1 egz. wersji cyfrowej (format grafika wektorowa),

   2) w zakresie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Gminy Żyraków na lata 2020-2023:
   - opracowania Programu Opieki nad Zabytkami – 2 egz. w formie papierowej (format A4 w kolor) i 1 egz. w formacie cyfrowym na płycie CD/DVD (w formie edytowalnej),
   - uzyskania pozytywnej opinii Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,
   - wykonania projektu uchwały w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Gminy Żyraków na lata 2020-2023 wraz z uzasadnieniem dla Rady Gminy Żyraków,
   - prezentacja Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na posiedzeniach komisji rady oraz na sesji Rady Gminy Żyraków.
3. Wykonawca zapoznał się z założeniami inwestycji opisanymi z zapytaniu ofertowym i nie wnosi do nich żadnych uwag.
4. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędne kwalifikacje i zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z posiadanymi kwalifikacjami z najwyższą starannością oraz obowiązującymi przepisami prawa.
5. Do obowiązków Wykonawcy należy:
   1) poniesienie wszelkich kosztów związanych z wykonaniem przedmiotu umowy i uzgodnień,
   2) wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami,
   3) niezwłoczne poinformowanie Zamawiającego o trudnościach w realizacji przedmiotu umowy.

§ 2

1. Termin rozpoczęcia prac ustala się na dzień podpisania umowy przez obie strony.
2. Termin wykonania przedmiotu umowy: **01.06.2020r.**
3. Termin zakończenia prac może ulec przesunięciu w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnych od Wykonawcy.
4. Odbiór końcowy przedmiotu umowy nastąpi w siedzibie Zamawiającego.

§ 3

Za wykonanie przedmiotu umowy Strony ustalają wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości **..... zł (brutto).** (słownie brutto: .....złotych .../100).

§ 4

1. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktury końcowej po przekazaniu Zamawiającemu kompletnego i prawidłowo sporządzonego przedmiotu umowy.
2. Zapłata faktury nastąpi w terminie 30 dni od daty jej złożenia na konto wskazane na fakturze.
3. Osoba upoważnioną do odbioru prac w imieniu Zamawiającego jest Katarzyna Wilk.
4. Osobą kierująca pracami ze strony Wykonawcy jest Pan/i .....
5. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT, nr ident. NIP: .....
6. Za zwłokę w zapłacie faktury Wykonawca naliczy odsetki w wysokości ustawowej.

§ 5

1. W przypadku podzlecania części prac Podwykonawcom – Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za prace, które wykonuje przy pomocy Podwykonawców, jak za własne działanie.
2. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy i bieżącego informowania Zamawiającego o stanie zaawansowania prac, rozwiązaniach projektowych.

§ 6

1. Wykonawca oświadcza, że wszelkie utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019r., poz. 1231 z późn. zm.) jakimi będzie się posługiwał w toku realizacji umowy, a także powstałe w wyniku jej wykonania, będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać jakichkolwiek praw przysługujących osobom trzecim, w tym szczególności autorskich praw osobistych lub majątkowych osób trzecich.
2. Wykonawca przyjmuje na siebie pełną i wyłączną odpowiedzialność za jakiekolwiek naruszenie praw autorskich lub praw pokrewnych osób trzecich, powstałe w wyniku wykonania przez Wykonawcę umowy. W przypadku skierowania przeciwko Zamawiającemu jakiegokolwiek roszczenia z tego tytułu przez osobę trzecią, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia tego roszczenia oraz do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku ponoszenia z tego tytułu kosztów.
3. Z dniem zapłaty wynagrodzenia ustalonego w § 3 Wykonawca przenosi na Zamawiającego na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe do każdego utworu (produktu) powstałego w wyniku wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy na następujących polach eksploatacji:
   a) obrót oryginałami lub egzemplarzami na których materiały utworzono;
   b) utrwalanie utworów sporządzanie egzemplarza, który mógłby służyć do publikacji utworów);
   c) archiwizowanie materiałów na nośnikach elektronicznych i wersji papierowej;
   d) digitalizacje publikacji;
   e) sporządzanie wydruku komputerowego zdjęć;
   f) zwielokrotnianie utworów, w tym zdjęć i artykułów poprzez kserowanie, druk lub nagranie na nośniku magnetycznym w postaci elektronicznej;
   g) wprowadzanie utworów do obrotu w ramach działań związanych z promocją Gminy Żyraków (wystawianie, wyświetlanie, publikacja w prasie, publikacja na stronach internetowych i w innych środkach przekazu);
   h) nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy utworów;
   i) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, na nośnikach audiowizualnych;
   j) publiczne wykonanie, wystawianie, a także publiczne udostępnienie w taki sposób aby, każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przesyłanie przez Internet, udostępnianie w Internecie poprzez umieszczenie na stronach www, wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów, udostępnianie za pośrednictwem sieci komputerowych, przekazanie innym podmiotom w celu dokonania zmian i przeróbek.
4. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonania zależnego prawa autorskiego w tym do zmian utworu.
5. Własność nośników, na których zostaną przekazane poszczególne utwory przechodzi na Zamawiającego z chwilą ich odbioru bez dodatkowego wynagrodzenia.
6. Przeniesienie wszelkich praw z tytułu praw z tytułu własności i praw autorskich, o których mowa w ust. 3 nastąpi w ramach wynagrodzenia ustalonego w §5 ust. 1 umowy.

§ 7

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontrolowania działalności Wykonawcy w zakresie objętym niniejszą umową.
2. Jeżeli przedstawione do odbioru opracowania mają wady, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin do ich usunięcia

§ 8

1. Obowiązująca formą odszkodowania uzgodnioną między stronami będą kary umowne.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w następujących przypadkach:
   a. Za nieterminowe wykonanie przedmiotu umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia, jednak nie więcej niż 10% wartości wynagrodzenia umownego,
   b. Za nieterminowe usunięcie stwierdzonych w czasie odbioru wad i usterek w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad i usterek, jednak nie więcej niż 10% wartości wynagrodzenia umownego,
   c. Za odstąpienie od umowy z winy Wykonawcy w wysokości 20% wynagrodzenia umownego.
3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne za odstąpienie od umowy z winy Zamawiającego w wysokości 20% wynagrodzenia umownego.

§ 9

1. Wszelkie zmiany, jakie strony chciałyby wprowadzić do ustaleń wynikających z niniejszej umowy, wymagają formy pisemnej i zgody obu stron pod rygorem nieważności takich zmian.
2. Odstąpienie od umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności. Strona mająca zamiar odstąpić od umowy powinna podać pisemne uzasadnienie swojej decyzji.
3. W sprawach nie uregulowanych niniejsza umową, stosuje się przepisu Kodeksu Cywilnego oraz w sprawach procesowych przepisy Kodeksu Postępowania Cywilnego.

§ 10

Umowę niniejszą sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egz. dla każdej ze Stron.

WYKONAWCA: **ZAMAWIAJĄCY:**